

UNA MOSTRA PER COMMEMORARE IL CENTENARIO DELLA GRANDE GUERRA



“Fiemme nella Prima Guerra Mondiale 1914-1918”

Villa Flora, Ziano di Fiemme

09 luglio - 11 settembre 2016

Progetto per l'esposizione riguardante l'anno 1916

INSTALLAZIONI FISSE

1) La Grande Guerra 1914 – 1918

- Presentazione in ordine cronologico delle principali vicende storiche che hanno interessato l'Europa e la Valle di Fiemme nel periodo 1914-1918.
- Tabelle didattiche corredate di immagini storiche e cartografia.

❖ Il visitatore prende conoscenza dell'intera vicenda bellica mentre esplora l'esterno della villa e raggiunge l'ingresso della mostra.

2) Villa Flora e la famiglia Delugan

- Storia e peculiarità architettoniche di una villa di montagna di fine '800. Villa Flora come comando della 13^a Brigata di montagna Austro-Ungarica.
- Storia della famiglia proprietaria e del maggiore e ingegnere Ermanno Delugan.

❖ Da sede museale la villa diviene soggetto protagonista della mostra.

3) Le scritture di Guerra

- Il diario del Landeschützen Eugenio Mich sul fronte del Tirolo.
- Le lettere dalla Busa Alta del Tenente Aldo Ravaglioli.
- La canzone del pidocchi.

❖ Il visitatore rivive la drammatica realtà del conflitto attraverso le parole di chi l'ha realmente vissuto.

INSTALLAZIONI ANNUALI

Esposizione 1916 - 2016

Argomenti:

- L'offensiva Austroungarica di primavera (Strafexpedition) sul fronte del Tirolo: obiettivi, preparazione e rapporti con l'alleato tedesco, successi iniziali e ritirata sulla Winterstellung, gli effetti dell'offensiva Brusilov, i riflessi sul fronte del Lagorai.

- La controffensiva italiana sul fronte del Lagorai: obiettivi, scopo diversivo a favore della IV offensiva sull'Isonzo (presa italiana di Gorizia), reparti coinvolti e la nascita del Gruppo Ferrari.
- L'esordio dell'offensiva sul fronte del Lagorai: la conquista del Passo Rolle, della Cavallazza e del Colbricon Orientale, le battaglie su Cima Bocche e alle Buse dell'Oro.
- Lo spostamento dell'offensiva verso il Lagorai centrale: i sanguinosi assalti del Gruppo Ferrari verso Cima Valmaggiora e Cima Cece.
- La battaglia del Cauriol: da diversivo per alleggerire la pressione sul Gruppo Ferrari a maggior successo italiano nel settore, le controffensive austro-ungariche e il mortaio Skoda da 30,5 cm.
- Le battaglie per la Busa Alta, il Cardinal e il Coltorondo.
- I minareti in Val di Fiemme: la presenza delle fanterie bosniache sul fronte fiamazzo e il massacro delle "mostrine celesti" (leggenda popolare o verità?).
- L'inverno 1916-17: sopravvivere al più rigido inverno del secolo in alta montagna, le valanghe, le malattie, gli spostamenti e il problema dei rifornimenti.
- La morte del Kaiser Francesco Giuseppe I.
- L'irredentismo trentino: le figure di Cesare Battisti e Gian Battista Tonini.
- L'esperienza dei soldati fiamazzi sul fronte italiano: storie di eroi (medagliati del 1916).
- Padre Barcatta da Valfloriana e il cimitero monumentale di Bondo nella Valli Giudicarie.
- La vita della popolazione a ridosso del fronte.
- **Ricostruzioni:**
- Breve tratto di trincea con ricovero in baracca e scudature blindate.
- Piccola cengia di montagna (particolari ancora da definire).

❖ Il visitatore apprende in maniera approfondita, e all'esatta distanza di un secolo, i principali avvenimenti che caratterizzarono l'annata in questione.

ORGANIZZAZIONE MOSTRA

A seguito di un accordo con il partner, Comune di Ziano di Fiemme, la Mostra del 2016 resterà aperta da sabato 09 luglio a domenica 11 settembre, con apertura tutti giorni, dalle ore 15,30 alle ore 19,30, e chiusura il lunedì.

L'ingresso alla mostra sarà a pagamento, con biglietto di € 2,00, ridotto ad € 1,00 per i possessori della FiemmeEmotion card o della Trentino Guest card. L'ingresso è gratuito per i bambini di età inferiore a 10 anni, per gli accompagnatori dei portatori di handicap e per i prestatori di cimeli utilizzati per la mostra.

Verrà realizzato il catalogo della mostra, che verrà messo in vendita al prezzo di € 3,00.

L'apertura verrà garantita da un lavoratore messo a disposizione dal Comune di Ziano di Fiemme, che provvederà anche alla bigliettazione e ai relativi incassi e a tutte le operazioni manutentive,

pulizie, ecc.. relative alla mostra. Le somme relative alla vendita dei cataloghi dovranno essere rendicontate e riversate alla Comunità a fine mostra.

VOCI DI SPESA

Le voci di spesa a carico della Comunità territoriale per l'allestimento dell'esposizione 1916-2016, titolo in corso di definizione, sono quelle indicate di seguito.

Pertanto potrà essere necessario operare delle compensazioni tra le varie voci di spesa.

MOSTRA GRANDE GUERRA 2016 – COSTI PREVISTI		
N.	ATTIVITA'	COSTO €
1	Realizzazione nuova ricostruzione nelle cantine e ritocco dipinto precedente edizione	1.500
2	Acquisto bacheca in vetro e lastre di plexiglas per allestimento sale espositive	600
3	Lavori di falegnameria su allestimenti e modifica bacheche espositive	2.500
4	Stampa catalogo, volantini e manifesti	1.910
5	Stampa pannelli espositivi e gigantografie	5.200
6	Acquisto attrezzature (stereo, casse audio, ecc..) per filmati e altro materiale elettronico	600
7	Acquisto materiale tecnico	200
7	Montaggio filmato	500
8	Polizza assicurativa	1.100
9	SIAE - Diritti autore	100
10	Diritti d'autore per proiezione filmato	200
11	Omaggi ricordo per prestatori dei cimeli	300
12	Affitto locale per deposito-magazzino materiale della mostra	1.000
	TOTALE	15.710

Cavalese, Marzo 2016

La coordinatrice
dott.ssa SILVIA DELUGAN